

Einen Spaß leisten sich jährlich einmal vier Künstlerinnen im sonst so ernsten Wiener Kunstbetrieb. Im letzten Jahr posierten Ona B., Evelyn Egerer, Birgit Jürgenssen und Ingeborg Strobl auf einer Postkarte als „Die vier neuen Mitglieder des Ersten Wiener Männergesangsvereins“. Heuer gab sich



das Kleeblatt „postmodern“. Mit einem „Postamt“ in der Secession, in dem die Damen als Postfräuleins eine Sonderpostmarke mit ihren Porträts verkauften, stempelten und verpackten. Die Marke – Auflage 1000 Stück, Preis 100 Schil-